



EL ARTE DE RECETAR

EL ARTE DE RECETAR

CRITERIOS DE PRESCRIPCIÓN

EVIDENCIA CIENTÍFICA	EXPERIENCIA CLÍNICA
<p data-bbox="107 332 632 487">"MBE consiste en la utilización consciente, explícita y juiciosa de la mejor evidencia disponible procedente de la investigación sistemática" (D. Sackett).</p> <p data-bbox="107 531 642 686">La aplicación de la MBE se fundamenta en la metodología de ensayos clínicos controlados y aleatorizados, pero no en las condiciones de la práctica clínica habitual.</p>	<p data-bbox="714 332 1236 430">"El atento examen de un caso singular puede dar más luz que el manejo de cualquier estadística" (C. Bernard).</p> <p data-bbox="707 541 1243 605">"Tomar decisiones sin certeza científica constituye el arte clínico" (C. Rozman).</p>

¿Por qué utilizar un solo ojo cuando tenemos dos?

EL ARTE DE RECETAR

DEL ENCUENTRO TERAPÉUTICO A LA RESPUESTA CLÍNICA



Variables*: edad, situaciones especiales, variaciones fisiológicas, estados patológicos, interacciones medicamentosas, tolerancia, etc.

EL ARTE DE RECETAR

LOS SIETE PECADOS CAPITALES DE LA Px MÉDICA

- **Indicación de tratamiento en diagnósticos no susceptibles.**
- **Selección incorrecta del tratamiento.**
- **Instrucciones verbales y escritas deficientemente planteadas.**
- **Duración errónea del tratamiento.**
- **Pauta posológica o dosificación incorrecta.**
- **Prescripción de complacencia al enfermo.**
- **Prescripción sin visita previa.**

EL ARTE DE RECETAR

ALGUNAS CONDUCTAS ERRÓNEAS DEL MÉDICO EN EL TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS

- INFRAVALORACIÓN DE LOS PROCESOS VÍRICOS, ESPECIALMENTE FARINGOAMIGDALITIS Y BRONQUITIS AGUDA
- UTILIZACIÓN DE ANTIBIÓTICOS EN PROCESOS VÍRICOS, FUNDAMENTALMENTE GRIPE, CATARRO COMÚN, FARINGOAMIGDALITIS Y BRONQUITIS AGUDA
- ESCASA CONCIENCIACIÓN ANTE EL PROBLEMA DE LAS RESISTENCIAS BACTERIANAS
- CONOCIMIENTO Y ¿ACEPTACIÓN? DE LAS ALTAS TASAS DE INCUMPLIMIENTO TERAPÉUTICO
- ACTITUD CONDESCENDIENTE ANTE LAS VISITAS POR TERCEROS Y LAS RECETAS POR COMPLACENCIA.
- ERRORES EN LAS INSTRUCCIONES AL PACIENTE ACERCA DEL TRATAMIENTO, DURACIÓN Y POSOLOGÍA RELATIVAMENTE FRECUENTES.

EL ARTE DE RECETAR

OBJETIVOS BÁSICOS DE LA Px ANTIBIÓTICA

- **CONSEGUIR EL MEJOR RESULTADO TERAPÉUTICO EN TÉRMINOS DE:**
 - **Beneficio/Riesgo**
 - **Coste/Efectividad**
- **REDUCIR AL MÁXIMO EL DESARROLLO DE RESISTENCIAS BACTERIANAS**
- **EVITAR LA APARICIÓN DE RECIDIVAS O SOBREENFECCIONES**

EL ARTE DE INFORMAR

CÓMO DEBE SER LA INFORMACIÓN DEL MÉDICO AL PACIENTE

→ INFORMACIÓN ÚTIL SOBRE LA ENFERMEDAD Y EL TRATAMIENTO.

- ¿Qué es y qué debe esperar de ...?
- ¿Por qué debe cumplir el tratamiento?
- ¿Cómo conseguir los mejores resultados

→ LENGUAJE SIMPLE ENFATIZANDO LOS CONTENIDOS ESENCIALES DEL MENSAJE.

→ CUANDO MENOS SEAN LAS INSTRUCCIONES QUE SE DAN, MAYOR SERÁ LA COMPENSIÓN Y EL NÚMERO DE LAS QUE SE RECUERDA.

→ NECESIDAD DE DAR INFORMACIÓN ÚTIL, TANTO DE FORMA VERBAL COMO ESCRITA.

→ EL MÉDICO HA DE PREGUNTAR SIEMPRE AL PACIENTE Y EVALUAR EL GRADO DE COMPENSIÓN.